El arco de Santa Águeda Escatrón

EL ARCO DE SANTA AGUEDA Y SU CAPILLA

El Arco de Santa Águeda es una construcción civil. Posiblemente corresponde a uno de los antiguos accesos a la villa.

Reconvertido en capilla, en su parte inferior constituye un paso cubierto con bóveda de cañón. Sobre el arco se sitúa la capilla propiamente dicha, de planta cuadrangular y cubierta con cúpula, y con cimborrio octogonal al exterior iluminando la capilla.

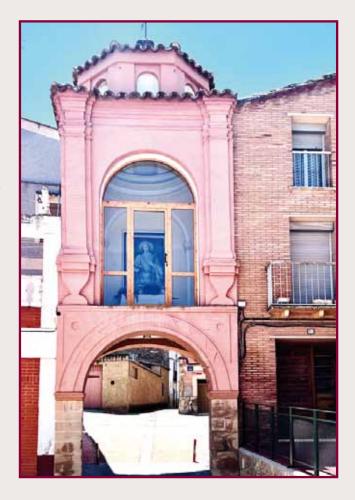
Presenta un arco de medio punto como base en piedra de sillería y ladrillos los arcos de interior y exterior, y cubierto por una bóveda de cañón. La que daba al exterior muestra una pequeña decoración, y su arco está rebajado. Actualmente está reconvertido en capilla, con vano en el arco de medio punto, flanqueado por pilastras toscanas que sostienen un entablamiento moldurado.

El interior se conforma un espacio que se cubre con una bóveda hemisférica, en cuyo

tambor se abren ocho ventanas de medio punto para iluminación. Es una tipología similar en la comarca del Bajo Aragón como es la de Quinto, muy semejante. Escatrón por

tradición devocional se dedica a ensalzar a su Patrona, Santa Águeda, a la que se venera en sus fiestas y se le dedica grandes festejos en su memoria.





Réplica del lienzo de Santa Águeda, patrona de Escatrón, probablemente realizado por algún artista local con fecha 15 de septiembre de 1957, según se demuestra en la firma del lienzo, tras su restauración por el Ayto. de Escatrón en 2022. El cuadro se encuentra en el interior de la capilla



Escatrón por tradición devocional se dedica a ensalzar a su patrona Santa Águeda, a la que se venera en sus fiestas y se le dedica grandes festejos en su memoria.

Fuentes y referencias:

- Bautista Antorán Zabay. Escatrón En el Señorío del Monasterio de Rueda.
- David Rozas Genzor. Las Panbenditeras de Escatrón.
- Rubén Espinosa (Historiador).
- www.castillosnet.org.
 Castillos de Aragón castillosenaragon.es